Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №55 комбинированного вида»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  педагогическим советом  протокол №4  от «31» августа 2023 года | Утверждено  Приказом № 01-06/152  от 31 августа 2023 года |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Говорилка»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст воспитанников: 2-3 года

Срок реализации: один год

|  |  |
| --- | --- |
|  | Мустафаева Лэйла Эльнуровна – воспитатель |

Ухта, 2023

Содержание программы

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Раздел. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Раздел. Учебный план | 6 |
| 3. Раздел. Календарно-тематическое планирование | 7 |
| 4. Раздел. Календарный учебный график | 20 |
| 5. Раздел. Планируемые результаты | 21 |
| 6. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий | 22 |
| 7.Список литературы |  |

**1. Раздел. Пояснительная записка**

Направленность дополнительной общеобразовательной программы "Говорилка" (далее по тексту - Программа) - социально-гуманитарная, которая формирует у детей готовность к самореализации в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности.

**Актуальность программы**

В настоящее времясуществует проблема низкого уровня речевого развития детей – что уже является актуальной проблемой. Овладения речью перестраивает процессы восприятия, мышления, совершенствует, все виды детской деятельности. В психологических, лингвистических исследованиях детской речи, таких ученых как, Л.С. Выготский, Лисина М.И., было доказано, что любое нарушение в ходе развития речи отражается на детской деятельности и поведении детей. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются - произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки), пальчиковые игры, артикуляционная и дыхательная гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики рук.

Некоторые родители считают: ребёнок хорошо бегающий, прыгающий, подвижный не будет испытывать затруднений при обучении письму. Но проблема в том, что тонкие мышечные координации рук и пальцев развиваются независимо от общей мышечной координации. И очень ловкий ребёнок может испытывать затруднения при письме – именно потому, что это совершенно другой навык. Моторные центры речи находятся рядом с моторными центрами пальцев рук, поэтому стимулируя моторику, мы развиваем речь.

**Отличительные особенности программы**

В младшем дошкольном возрасте наилучший эффект даёт тренировка пальцев рук. Наиболее интересным и занимательным способом для развития мелкой моторики рук, считается применение пальчиковых игр во всём их разнообразии, так как они интересны детям, соответствуют возрасту, позволяют значительно улучшить моторику рук. А также музыкально-ритмические упражнения, которые снимают психоэмоциональное напряжение, воспитывают навыки группового поведения, развивают внимание, память, внутреннюю собранность. А также они побуждают интерес к деятельности и активизируют мышление.

Программа объединяет такие виды деятельности, как самомассаж пальчиков рук, пальчиковая и артикуляционная гимнастики, разучивание потешек и песенок русского народа, выполнение различных дыхательных и артикуляционных гимнастик, музыкально-ритмических упражнений.

Программа была создана с учетом опыта работы Хоботовой Н.В. и мной. Программы, которые доступны в книжных изданиях, в сети интернет, отражали обобщенный опыт работы с детьми раннего возраста. Предлагаемая мной программа представляет собой интересные, увлекательные занятия, которые включают себя не только развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, но и различного характера музыкально – ритмические упражнения, которые основаны на методике Е.С. Железновой, педагогическая арт-терапия (изотерапия, цветотерапия, музыкатерапия), синквейн.

**Адресат Программы** дети в возрасте от 2—3 лет, ведь ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи. Но мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна, для окружающих: не произносятся отдельные звуки, пропускаются или заменяются другими. Поэтому я буду работать с данным возрастом, используя свою программу.

**Объем программы** - 31 учебных часа.

**Формы организации образовательного процесса и виды занятий**

Форма организации деятельности на занятии – групповая.

Виды занятий - комбинированные, тематические, нетрадиционные, интегрированные.

**Режим занятий**. Занятия проходят один раз в неделю, по 15-20 минут.

**Срок освоения Программы**. 1 год, 8 месяцев, 31 неделя.

**Наполняемость** – до 15 детей

**Цель** - общее речевое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, направленное на формирование познавательной активности, устной речи и навыков речевого общения. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

**Задачи –**

**Образовательные:**

1. формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими,
2. формировать умения и навыки связной речи, а также способности к элементарному осознанию языка и речи, а также правильного звукопроизношения.

**Развивающие:**

1. развивать речь с помощью средств языковой выразительности: произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки).
2. обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи.
3. Познакомить детей с пальчиковыми играми и упражнениям;
4. Развивать фантазию и творческое воображение, изобразительные навыки;

**Воспитательные:**

1. Воспитывать речевой слух детей (слуховое внимание, восприятие темпа и ритма речи),
2. Воспитывать интонационную выразительность речи.

**2. Раздел. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, тем | Количество часов | Всего количество |
| 1 | «Овощи» | 1 | 1 |
| 2 | «Зайка» | 1 | 1 |
| 3 | «Кошка Мурка» | 1 | 1 |
| 4 | «Кошки – мышки» | 1 | 1 |
| 5 | «Мишка косолапый» | 1 | 1 |
| 6 | «В гости кукла к нам пришла» | 1 | 1 |
| 7 | «Согреем мишку» | 1 | 1 |
| 8 | «Снег идет» Аппликация | 1 | 1 |
| 9 | «Разноцветные прищепки» | 1 | 1 |
| 10 | «Ежик» | 1 | 1 |
| 11 | «Зима» | 1 | 1 |
| 12 | «Зайка ушастик» | 1 | 1 |
| 13 | «Теремок» | 1 | 1 |
| 14 | «Игрушки» | 1 | 1 |
| 15 | «Елочка» аппликация | 1 | 1 |
| 16 | «Мишкина малина» Рисование палочками | 1 | 1 |
| 17 | «Музыкальные инструменты» | 1 | 1 |
| 18 | «Зайка беленький сидит» Рисование палочками | 1 | 1 |
| 19 | «Зимние облака»  аппликация | 1 | 1 |
| 20 | «Весна» Рисование» | 1 | 1 |
| 21 | «Волшебные дорожки» аппликация | 1 | 1 |
| 22 | «Мышка в гости к нам пришла» | 1 | 1 |
| 23 | «Кошка» | 1 | 1 |
| 24 | «Лисичка» | 1 | 1 |
| 25 | «Мы строители» конструирование | 1 | 1 |
| 26 | «Солнышко» рисование | 1 | 1 |
| 27 | «Радуга» | 1 | 1 |
| 28 | «Насекомые» | 1 | 1 |
| 29 | «День-ночь» | 1 | 1 |
| 30 | «Ручеек» | 1 | 1 |
| 31 | «Майский день» | 1 | 1 |
|  | ВСЕГО | 31 |  |

**3. Раздел. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Количество часов | Дата проведения (план) | Дата проведения (факт) | Примечание (рекомендуемая литература) |
| Октябрь | 1  «Овощи» | 1.Развивать мелкую моторику рук.  2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.  3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.  4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.  5. Стимулировать тактильные ощущения.  6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | Музыка, изображение морковки (на всех), фасоль белая, красная, чудесный мешочек с овощами, камушки. | 1 | 03.10 |  | Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».  2. «Морковка» - раскрась по образцу.  3. Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно) .  4. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.  5. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки. |
| 2  «Зайка» | 1.Развивать мелкую моторику пальцев.  2. Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.  3.Обогащать словарный запас существительными | Карандаши, музыка, тактильные дорожки. | 1 | 10.10 |  | Массаж пальчиков карандашами «Дровишки» – катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков.   Игра «Помоги зайчику найти дорожку к домику» (пальчиком провести дорожку к домику)   Пальчиковая гимнастика «Зайчики» |
| 3  «Кошка Мурка» | 1.Развивать мелкую моторику пальцев.  2. Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.  3.Обогащать словарный запас существительными,  4. Развивать ориентацию в пространстве, двигательные навыки. | Музыка, карандаши, игрушка кошки | 1 | 17.10 |  | 1.Массаж пальчиков карандашами.  2. Артикуляционное упражнение **«Улыбка»**  3. Пальчиковая гимнастика **«1,2,3,4,5»**  4.Заучивание потешки **«Пекла кошка пирожки» (повтор)**  Пекла кошка пирожки,  Из гороховой муки.  Лист из печки вынула  - На пол опрокинула.  Покатился колобок  Прямо мышке под порог.  Мышка Прасковья пищит из подполья:  - Катись, колобок, на мышкин зубок!  Мышка-то рада, а кошке досада.  3. муз-ритм упр. – большие ножки, носик, носик, глазки, глазки. |
| 4  «Кошки – мышки» | 1.Развивать мелкую моторику. Развивать общую координацию движений,  2.учить выполнять движения в соответствии с текстом.  3.Обогащать словарный запас глаголами, обозначающими трудовые действия | Музыка (У жирафа пятна), игрушка кошки и мышки, семена подсолнуха и тыквы, мячики су-джо. | 1 | 24.10 |  | Массаж поверхностей ладоней мячиками-ежиками.  Игра «Подарок для мышей и мышат». (Сортировка семечек тыквы и подсолнуха)   Пальчиковая игра «Кошки – мышки» |
| Ноябрь | 1  «Мишка косолапый» | 1.Развивать мелкую моторику. Развивать общую координацию движений,  2.учить выполнять движения в соответствии с текстом.  3.Обогащать словарный запас глаголами, обозначающими трудовые действия | Музыка, игрушка мишка, шишки | 1 | 07.11 |  | Артикуляционная гимнастика «Язычок», муз.ритм. упр. Глазки, глазки, проговаривание чситоговорк за-за-за, разучивание стихотвоорения «мишка косолапый, СРИ «Мишка косолапый» |
| 2  «В гости кукла к нам пришла» | 1.Развивать мелкую моторику пальцев.  2. Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.  3.Обогащать словарный запас существительными,  4. Развивать ориентацию в пространстве, двигательные навыки. | Музыка, кукла, игрушка кошка | 1 | 14.11 |  | 1.Массаж пальчиков «Сильные пальчики»  2. Артикуляционное упражнение **«Качели».**  3. Пальчиковая гимнастика **«Зима»**  Снег ложится на дома,  *Руки разводим в стороны, ладонями вниз.*  Улицы и крыши.  *Руки «домиком».*  Тихо к нам идёт зима,  *Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки.*  Мы её не слышим…  *Рука за ухом.*  4. Потешка **«Пекла кошка пирожки**» (повтор).  5. музыкально-ритмическое упр – мишка ложечкой звенит. |
| 3  «Согреем мишку» | 1.Развитие мелкой моторики рук.  2.Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку «в берлоге».  3.Развивать умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.  4.Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (из мешочка | Музыка, бумага белая, волшебный мешочек (теплая одежда). | 1 | 21.11 |  | 1.Упражнение -Чтоб Мишке было теплее  2.Пальч. игра: «сидели два медведя»  3.Игра «Чудесный мешочек»,  4.Муз.ритм. упр – большие ножки, мишка ложечкой звенит., артикуляционная гимнастика «Хоботок» |
| 4  «Снег идет»  Аппликация | 1.Учить детей делать аппликацию манной крупой. 2.Развивать мелкую моторику пальцев.  3.учить выполнять движения в соответствии с текстом |  | 1 | 28.11 |  | 1.Артикуляциооная гимнастика.  2.муз.ритм.упр. – большие ножки, поем гласные звуки,  Дыхательная гимнастика – задуем свечку.  3.Заучивание стихотворения снег, снег кружится.  4. аппликация «Снег» |
| Декабрь | 1  «Разноцветные прищепки» | 1.Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук, ориентировка в малом пространстве.  2.Развивать речевую активность детей;  3.упражнять их в правильном звукопроизношении. |  | 1 | 05.12 |  | 1.Муз.ритм.упр – У жирафа,  2.чистоговорки ра-ра-ра  3.дыхательная гимнастика  4.Массаж пальчиков с прищепками.  5.Игра «Чудо – прищепки» |
| 2  «Ежик» | 1.Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию.  2.Формировать умением пользоваться высотой и силой голоса.  3.Развивать мелкую моторику рук | Музыка, пластилин, спички. | 1 | 12.12 |  | 1.муз.ритм.упр. – большие ножки, глазки, глазки.  2.Артикуляционная гимнастика – Язычок  3.Игра «Ежики и ежата» (втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек)  4.П.и два веселых гуся с пропеванием. |
| 3  «Зима» | 1.Развивать артикуляционный аппарат  2.Развивать речевое дыхание,  3.развивать фонематический слух  4.Дать понятие о времени года зима и ее признаках.  5.Учить разыгрывать этюды | Музыка, картинки со схемами звуков (гласные). | 1 | 19.12 |  | 1.муз.ритм. упр. – у жирафа  2.дыхательная гимнастика «согрей ладошки»  3.артикуляционная гимнастика – бублик  4.Фонематический слух – повтори звуковой ряд (гласные).  5. этюд снежинки |
| 4  «Зайка ушастик» | 1.Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук, ориентировка в малом пространстве.  2.Развивать речевую активность детей;  3.упражнять их в правильном звукопроизношении.  4развивать фонематический слух | Музыка, карточки, разноцветные резинки, разноцветные пуговицы, карточки со звуками. | 1 | 26.12 |  | 1.Массаж пальчиков разноцветными резинками.  2.Артикуляционное упражнение **«Котёнок лакает молочко».**  3. Пальчиковая гимнастика   **«Зайка»**  Зайка – ушки на макушке –  *(Руки у висков, указательные и средние пальцы выпрямлены – «ушки».)*  Скачет, скачет по опушке.  *(Руки щепотью вниз у груди – «скачет».)*  Шёл за ним колючий ёжик,  *(Переплели пальцы и пошевелили.)*  Шёл по травке без дорожек,  А за ёжиком – краса –  *(Плавные движения руками перед собой.)*  Рыжехвостая лиса.  4.Потешка **«Ты мороз, мороз, мороз»** (повтор)  5. Игра «Разбери пуговицы по цвету» |
| **ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ (Январь)** | | | | | | |
| 1  Теремок |  | Музыка, шумовые инструменты, маски мышек, лягушек, медведь,лиса. | 1 | 16.01 |  | 1.Пальчиковая игра «Ёлочка»  2.Двигательное упражнение «Белочки и зайчики»  3. «Про медведя» Муз. Д Кабалевского, сл. К. Некрасовой (движения по тексту)  -Ходит по лесу медведь, хочет сесть и посидеть.  Где ж такое место есть, чтобы мог медведь присесть?  То, высок пенек, то торчит сучок, то мокрый мох, то мох пересох!  То низкий пень, то густая тень, то узкий ров, то гнездо муравьев.  То кричит сорока, то колючки с боку,  То кустарники, то речка-нет хорошего местечка.  Эта сказка о медведе, о медведе – привереде.  (садятся на стульчики). |
| 2  «Игрушки» | 1.Развивать артикуляторную и мелкую моторику кистей рук.  2. Развивать слуховое и зрительное внимание.  Уточнить и расширить словарь по теме.  3. Формировать обобщающее понятие «игрушки». | Музыка, игрушки, пластилин, изображение ч/б игрушки. | 1 | 23.01 |  | 1.музыкально ритм упр – у жирафа,  2.дыхательная гимнастика  3.Пальчиковая гимнастика «Моя семья «(под музыку),  4. игрушки – рассказ  5.закрась рисунок пластилином. |
| 3  «Елочка»  аппликация | 1.Формировать умение согласовывать движения рук с речью, договаривать строки стихотворения  2.Развивать мелкую моторику рук.  3.Развивать изобразительные навыки | Музыка, вата, клей, нитки, бусы из бумаги | 1 | 30.01 |  | 1.Муз.ритм.упр – Покружись.  2.Дыхательная гимнастика – ветерок, снежинка  3.чистоговорки  4.артикуляционная гимнастика Хоботок  5.Пальчиковая игра «Елочка».  6.Аппликация «Собери бусы на елку» - приклеивание бус на нитку. |
| Февраль | 1  «Мишкина малина»  Рисование палочками | Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания.  Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением. | Музыка, игрушка мишки, корзина.  Ватные палочки, краски | 1 | 06.02 |  | 1.Раз-два-три-четыре-пять —  В лес отправимся гулять.  Обычная ходьба.  По извилистым тропинкам  Потихоньку мы пойдем.  Ходьба «змейкой» между листьями, лежащими на полу, взяв­шись за руки.  Может быть, и под листочком  Сладку ягодку найдем.  На носочки дети встали,  По дорожкам побежали.  Бег на носках.  И на каблучках пойдем,  Через лужи перейдем.  Ходьба на пятках.  Где ты прячешься, малика?  Полезай-ка ты в карзинку!  2.дыхательная гимнастика ветерок  3. Динамические упражнения (для стоп)  Мишка нес домой малину —  Переступание с ноги на ногу.  Ягод полную корзину.  Шел, устал, на пень присел,  Сладких ягодок поел.  Сидя на стуле, вытянуть ноги вперед, оттягивать носки ног, сгибать в голеностопном суставе.  Глядь, бежит Лиса с лукошком.  Говорит она ему:  Можно,  Мишенька, немножко  Ягод я твоих возьму?  (В. Степанов)  Мишка не жадный. Он с радостью угостил Лису-красавицу.  Украшать собой леса,  Видно, создана Лиса:  Рыжая красавица  Всякому понравится! |
| 2  «Музыкальные инструменты» | 1.развивать артикуляционный аппарат,  2.развивать слуховое внимание  3. познакомить с понятием музыкальные инструменты |  | 1 | 13.02 |  | Чтение сказки «Веселый язычок»  Артикуляционное упражнение «Поиграем в футбол».  Игра «Скажи, что звенит?»  Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательное движение указательным пальцем в центре ладони противоположной руки).  Игра «повтори название муз.инструмента». |
| 3  «Зайка беленький сидит»  Рисование палочками | 1.Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук  2.развивать умение проговаривать текст с движениями  3развивать изобразительный навыки и учить рисовать палочками. | Музыка, вата, палочки ватные, краски, игрушка зайка | 1 | 20.02 |  | 1.муз.ритмич упр. – Большие ножки  2.Артикуляционная гимнастика «Хоботок»  3.пальчиковая гимнастика «Зайка»  4.Игра «Зайка беленький сидит»  5.дыхательная гимнастика «снежинка»  6.Рисование палочками «Угостим морковкой Зайку» |
| 4  «Зимние облака»  аппликация | 1.Развивать мелкую моторику рук.  2.Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики.  3. Обогащать словарный запас прилагательными, обозначающими цвет. | Музыка, вата, цветные карандаши, картон синего цвета, клей. | 1 | 27.02 |  | 1.муз.ритм.упр – снежинка  2.Дыхательная гимнастика  3.пальчиковая гимнастика «зайка»  4.упражнение – разноцветные кружочки  5. Массаж крутить карандашом (Катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями)  6.Аппликация «Зимние облака». бумаги приклеить комочки ваты. |
| **Март** | | | | | | |
| 1  «Весна»  Рисование» | 1.Познакомить с признаками весны»  2.развивать артикуляционный аппарат  3.развивать слуховое внимание  4.учить рисовать круг | Музыка, краски, листы бумаги, | 1 | 05.03 |  | 1.Массаж пальчиков мячиком – ёжиком.  2. Артикуляционное упражнение **«Иголочка».**  3. Пальчиковая гимнастика  **«Мама»**  Мамочка хорошая,  *Воздушный поцелуй над ладонью.*  Мамочка любимая!  *Поцелуй над другой ладонью.*  Очень я её люблю,  *Сдуваем с ладони поцелуй.*  Поцелуи ей дарю!  *Сдуваем поцелуй с другой ладони.*  *ДИ «Где звенит»*  4. Рисование «Весеннее солнышко |
|  | 2  «Волшебные дорожки»  аппликация | 1.Учить детей посыпать тремя пальчиками песок (крупу, развивать мелкую моторику пальцев).  2.Активизировать словарь детей  3.Развивать артикуляционный аппарат | Музыка, картон, крупа (манная, гречка, рис). | 1 | 12.03 |  | 1.муз ритм упр – у жирафа  2.дыхательная гимнастика – ветерок, ежик, свеча  3.чистогорки ра-ра-ра  4.упражнение – Неваляшка  (под музыку)  5.Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом».  6.Аппликация крупой «Посыпаем дорожку». |
| 3  «Мышка в гости к нам пришла» | 1.Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата  2.Развивать мелкую моторику пальцев | Музыка, игрушка мышка, миски, фасоль и горох | 1 | 19.03 |  | 1.Разложить в разные мисочки фасоль и горох  2.дыхательная гимнастика  3. игра помоги мышке найти домик.  4. чистоговорки ма-ма-ма |
| 4  «Кошка» | 1. Развивать мелкую моторику. Развивать общую координацию движений,  2.учить выполнять движения в соответствии с текстом.  3.Обогащать словарный запас глаголами, обозначающими трудовые действия | Музыка, игрушка кошки, рисунки овощей, фломастеры | 1 | 26.03 |  | 1.Массаж пальчиков «Сильные пальчики»  2. Артикуляционное упражнение **«Орешки»**  3.Пальчиковая гимнастика  **«Кошка»**  Вот, убрав царапки,  *«Моем руки».*  Кошка моет лапки.  Мордочку и ушки  *Круговые движения ладонью по лицу.*  На своей макушке.  *Чуть согнутые ладошки движутся за ушами – показываем, как кошка моет ушки.*  4.Упражнение «Обведи  по контуру овощи» |
| **Апрель** | | | | | | |
| 1  «Лисичка» | 1.Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук, ориентировка в малом пространстве.  2.Развивать речевую активность детей;  3.упражнять их в правильном звукопроизношении. | Музыка, цветные карандаши, крупа | 1 | 02.04 |  | 1.Массаж пальчиков карандашами.  2.Артикуляционное упражнение **«Весёлая змейка»**  3.Пальчиковая гимнастика **«Друзья»**  Заяц и ёжик навстречу друг другу     *(Указательные и средние пальцы обеих рук «идут» навстречу  друг другу.)*  Шли по дорожке по полю, по лугу.  Встретились – и испугались они.  *(Стукнуть кулачками.)*  Быстро бежали – поди, догони!  *(Снова пальцы «идут», но теперь в разные стороны.)*  4. Потешка **«Идёт лисичка по мосту»** (повтор)  5.Упражнение «Поможем Золушке разобрать крупу» |
| 2  «Мы строители»  конструирование | Закреплять умение согласовывать движения со словами.  Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх  3.рпзвивать конструктивные навыки детей | Музыка, конструктор деревянный, | 1 | 09.04 |  | 1.Артикуляционная гимнастика Хоботок  2.дыхательная гимнастика – ветерок  3.муз.ритм движ – большие ножки,  4.повтори за мной (название деталей конструктора).  5. Построим домик |
| 3  «Солнышко»  рисование | 1.Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук, ориентировка в малом пространстве.  2.Развивать речевую активность детей;  3.упражнять их в правильном звукопроизношении. | Музыка, мячики массажные, изображение домика, цв. карандаши | 1 | 16.04 |  | 1.Массаж пальчиков мячиком-ёжиком.  2.Артикуляционное упражнение **«Бегемотик зевает»** (повтор)  3.Пальчиковая гимнастика **«Дятел»** (повтор)  4.Заучивание потешки **«Солнышко»**  Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнату.  Мы захлопаем в ладошки  - Очень рады солнышку.  5.Штриховка «Домик» |
| 4  «Радуга» | 1.Закреплять знания детей о весне;  2.дать понятие «радуга»;  3.согласовывать движения с текстом стихов;  4.развивать мелкую моторику; | Музыка, краски, листы бумаги, карточки с чистоговорками, музыкальные инструменты. | 1 | 23.04 |  | 1.Песня «Дождик» р.н.п.  2.Игра на муз. инструментах «Наш оркестр»  3.Артикуляционная гимнастика Конфетки  4. Рисование - Радуга |
| **Май** | | | | | | |
| 1  «Насекомые» | 1.Развивать мелкую моторику рук,  2.Познакомить с насекомыми  3.развивать артикуляционный аппарат | Музыка, картинки с изображением насекомых, крупа, тазик, муляжи насекомых | 1 | 07.05 |  | 1.Массаж пальчиков массажным колечком.  2. Артикуляционное упражнение «**Посчитаем нижние зубки»**(повтор)  3. Пальчиковая гимнастика **«Насекомые»** (повтор)  4.Заучивание потешки**«На дубочке»**  На дубочке, на дубочке,  Тут сидят два голубочка.  У них шейки голубые,  У них перья золотые,  Красные кафтанчики,  Синие карманчики.  На дубу они сидят,  Меж собою говорят:  Всё про Вареньку,  Всё про маленьку...  5.Игра «Найди, что спряталось в фасоли». |
| 2  «День-ночь» | 1.учиьт различать день-ночь,  2.развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику,  3.развивать слуховое внимание | Музыка, картинки день-ночь, картинки нарисованные карандашом, ластики | 1 | 14.05 |  | 1.Массаж пальчиков «Сильные пальчики».  2. Артикуляционное  упражнение **«Почистим за нижними зубами»**  3.Пальчиковая гимнастика **«День - ночь»**  Утро – солнце всходит.  *Поднимаем растопыренную ладошку.*  Ночь – луна приходит.  *Поднимаем другую руку, пальцы полукругом – «месяц».*  3.Потешка «На дубочке» (повтор)  4. Стирание ластиком нарисованных предметов. |
| 3  «Ручеек» | 1.Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.  2.Учить работать с крупой. | Музыка, поднос, манка, бусинки, веревка | 1 | 21.05 |  | 1. «Потекли ручейки»  -рисование пальцами на манке.  2.Нанизывание пуговиц, бусин  (чередование: маленькая, большая .)  3.артикуляционная гимнастика – Маляр, хоботок, |
| 4  «Майский день» | 1.Закреплять знания детей о весне;  2.закрепить умение ориентироваться в пространстве  3. развивать мелкую моторику; | Музыка, картинки с временами года, пластилин разного цвета, картинки с весной | 1 | 28.05 |  | Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М. Раухвергер, «Перепрыгни через лужи»  Пальчиковая гимнастика улитка  ДИ определи время года |

**4. Раздел. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата начало учебного года | Дата окончания учебного года | Количество учебных недель | Продолжительность каникул | Сроки контрольных процедур |
| 01.10.2023 | 31.05.2024 | 31 | 09.01.-12.01.2024 | май 2024 года |

**5. Раздел. Планируемые результаты освоения Программы**

После освоения содержания Программы дети смогут:

Словарь:

* Могут различать и называть существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства;
* Могут понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи и т.д.)

ЗКР:

* Могут внятно произносить в словах гласные (а,о,у,э,) и некоторые согласные звуки;
* отчётливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

* согласовывают прилагательные с существительными в роде и падеже; употребляют существительные с предлогами;
* Могут употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

Связная речь:

* вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.
* Умеют различать темп, ритм речи.

Приобщение к художественной литературе:

* Умеют слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
* Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, доваривать слова и несложные для воспроизведения фраз;
* Читать наизусть небольшие потешки и стихотворения, с интонационной выразительностью.
* Умеют играть в пальчиковые игры.

**6. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий**

Занятия проходят в музыкальном зале.

- Оснащение – оборудование: 3 стола, 20 стульев, зеркальная стена, музыкальный центр, цветовой шар.

-Методические материалы: картотека пальчиковых игр, картотека артикуляционной гимнастики, карточки со звуками, карточки с чистоговорками, сюжетные картинки, игрушки (зайка, мишка, волк, собака, мышка, курочка, петушок), Игра для моторики рук «Елочка», «волшебные дорожки», «Веревочки», волшебный песок с формочками, баночки с различными крупами, мягкие подушечки с пуговицами, игры с фетром. Музыкальные игрушки, погремушки.

- Средства и материалы: краски пальчиковые, гуашь, кисточки, картон, цветная бумага, белая бумага и картон, вата, крупы, клей, набор песен для музыкально-ритмических упражнений, расслабляющая музыка для изотерапии и рефлексии.

**Оборудование и материалы**

1. «Звучащие предметы» (стеклянные, деревянные, железные, пластмассовые).

2 Мозаика.

3. Шнуровка - «Машинка», «Ёжик», «Снежинка», «Часы», «Звёздочка», «Гусеница». 4. «Звучащие баночки» (с использованием гороха, фасоли, семечек, скрепок, песка, камушков, бусинок).

5. Записи неречевых звуков (зимний лес, транспорт, и т.д).

6. Шарики - массажёры.

8. Музыкальный инструмент – бубен, барабан, колокольчик, погремушки.

9. карточки с артикуляционной гимнастикой.

**Дидактические игры**

1. «Покормим птенчиков»

2. «Отзовись»

3.«Играем – подбираем»

4. «Чей хвост?»

5. «Что лишнее?»

6.«Геометрическая мозаика»

7.«Раздели по группам»

8.«Отгадай загадку»

9.«Выложи узор по образцу»

**Формы контроля**

Формы контроля, формы подведения итогов осуществляются через открытые занятия, мастер-классы с родителями в течении года.

Мониторинг образовательных результатов проводится во время занятий через наблюдения.

**Формы проведения педагогической диагностики**

**Методика диагностического обследования достижений детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Общая моторика | Мелкая моторика | Артикуляционная моторика | Фонематический слух |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Навык сформирован

Навык в стадии формирования

Навык не сформирован

**Список литературы**

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ.:-М.: ТЦ Сфера, 2012.—192с. (Модули программы ДОУ)
2. Железнова Е. Пальчиковые игры / Е. Железнова - М. : Феникс, 52 с.
3. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить; М., «Советская Россия», 1973. (интернет-ресурсhttp://pedlib.ru/Books/5/0362/5\_0362-1.shtml)
4. Крупенчик О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая группа детского сада. – СПб. : издательский Дом «Литера», 2011. – 32с.
5. Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить:, воспитателей, родителей.-М..;Вентана-Графф, 2003.-304с.
6. Мальцева И. В. Пальчиковые игры для детей. От 3 до 7 лет. / И. В. Мальцева - М. : Азбука-классика, 2010. - 117 с.
7. Т.А.Ткаченко Развиваем мелкую моторику /Ткаченко Т.А.;[ил. Е.Нитылкиной].-М.: Эксмо, 2010.-64с.:ил.
8. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб.пособие для учащихся пед.уч-щ по спец.№0308. «Дошк.воспитание» - М.: Просвещение, 1989.-239с.:ил.
9. Черенкова Е. Ф. Оригинальные пальчиковые игры / Е. Ф. Черенкова - М.: Рипол Классик, 2010. - 45 с.