

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №55 комбинированного вида»

Принято
педагогическим советом
протокол №4
от «29» августа 2024 год

Утверждено
Приказом №01-06/200
От «30» августа 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Волшебная ниточка»

Направленность: художественная

Возраст воспитанников: от 5 до 7 лет

Срок реализации: один год

Мальгинова Татьяна Александровна -
воспитатель

Ухта, 2024

Содержание

1. Раздел. Пояснительная записка	3
2. Раздел Учебный план	8
3. Раздел. Календарно-тематическое планирование	10
4. Раздел. Календарный учебный график	21
5. Раздел. Планируемые результаты	22
6. Комплекс организационно-педагогических условий	23
7. Список литературы	

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках пальцев».

Сухомлинский В.А.

1. Раздел. Пояснительная записка.

Направленность.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы "Волшебная ниточка" для детей 5-7 лет (далее по тексту Программа) - художественная, которая является важным направлением в развитии воспитании подрастающего поколения (Б.Н. Неменский).

Программа построена на следующих принципах: конкретности, точности, логичности и реальности.

Актуальность

Каждый ребенок любит рисовать. Дети рисуют карандашами, красками, палочкой на снегу и пальцем на замерзшем окне, мелом на асфальте и угольком на случайной дощечке и многими другими инструментами и материалами. Оказывается, их можно научить рисовать и нитью. Изонить - так называется этот вид деятельности. Изонить - очень интересная техника. Она привлекает простотой исполнения и оригинальностью. Используя минимум средств, любой человек (а главное дети) смог бы изготовить причудливые сувениры к праздникам.

Изонить расширяет представления об окружающем мире, учит внимательно вглядываться в окружающие предметы, выделять наиболее выразительные и характерные детали, основные конструктивные части, сохраняя при этом целостность восприятия объекта или композиции. Отсюда вывод: занятия с изонитью способствуют развитию конструктивного мышления, анализа, синтеза, абстрагирования и обобщения.

Техника изонити требует ловких и тонких движений пальцев.

Одной из основных проблем, встречающихся практически у всех детей, является недостаточное развитие мелкой моторики рук. Это во многом

тормозит не только сам процесс творчества, но и общий уровень сенсорного развития, особенно - мышление и речи.

- Мышцы рук выполняют три основные функции:
- Органов движения;
- Органов познания;
- Аккумуляторов движения (и для самих мышц и для других органов).

На основании электрофизиологических исследований Панащенко Л.А. были сделаны выводы, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Именно этот факт стал определяющим в выборе способов организации деятельности детей и достижении определенных результатов в процессе развития мелкой моторики рук.

Новизна программы «Волшебная ниточка» заключается в том, что ни одна программа дошкольного образования не использует изонити для развития у ребенка математических представлений, речи, мелкой моторики, абстрактного мышления.

Актуальность разработки данной программы заключается в идее использования изонити - одного из видов прикладного искусства, как эффективного средства при подготовке ребенка к школе, в плане развития его умственных, ручных, творческих, коммуникативных способностей.

Отличительные особенности программы

Педагогическая целесообразность - занятия изонитью способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций.

Реализация этого способа подробно описана в методическом пособии Гусаровой Н.Н. «Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие».

Литература по данной теме, собственные наблюдения за воспитанниками свидетельствуют, что занятия этим видом деятельности являются привлекательными, доступными и интересными как для девочек, так и для мальчиков.

Адресат Программы

Данная Программа ориентирована на детей 5-7 лет, так как детям этого возраста свойственны активность, эмоциональность, отзывчивость и впечатлительность, быстрое усвоение социальных навыков. Учитывая эти особенности, задания для них даются не очень трудоёмкие и утомительные.

Объем Программы:

Общее количество учебных часов, запланированные на весь период обучения, необходимых для освоения Программы 62 часа.

Формы организации образовательного процесса:

Форма организации образовательного процесса – групповая. Формы проведения занятий – практические занятия, открытое занятие для родителей, выставки, конкурсы.

Режим занятий: два занятия в неделю по 30 минут по понедельникам, средам 16.00 – 16.30.

Срок освоения Программы: 32 недели, 8 месяцев, 1 год.

Наполняемость: до 15 человек.

Цель и задачи Программы. Цель Программы – способствовать творческому развитию воспитанников посредством вышивки в технике Изонить.

Задачи:

Образовательные:

- Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.
- Дать понятие об окружности, хорде разной длины и её направлении.
- Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния.
- Дать понятие о точке отсчёта.

- Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.
- Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

Обучить плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

- Научить владеть иглой, ниткой, шилом.
- Научить работе с трафаретом.
- Научить технике работы с изонитью.
- Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.

Развивающие:

- Упражнять детей в количественном и порядковом счёте.
- Закрепить понятие, что результат количественного счёта не зависит от начала отсчёта и направления счёта.
- Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа.
- Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.
- Способствовать развитию абстрактного мышления.
- Закрепить понятие «зеркальное изображение».
- Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.
- Развивать координацию движений рук под контролем глаз.
- Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.
- Развивать активный и пассивный словарь детей.
- Развивать объяснительную и доказательную речь.
- Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.
- Воспитывать эстетический вкус.
- Прививать умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

2. Раздел. Учебный план

Наименование разделов, тем	Количество часов (1 год обучения)	Всего
1. Вводное занятие	2	2
2. Понятие «угол». Изображение угла в технике «Изонить»	1	1
3. Виды углов. Изображение углов в технике «Изонить»	1	1
4. «Шапочка – колпак»	2	2
5. «Грибок»	2	2
6. «Домик»	2	2
7. «Рыбка»	2	2
8. «Морковь»	2	2
9. «Ваза с фруктами»	2	2
10.«Закладка»	2	2
11. «Фонарик»	2	2
12.«Кленовый лист»	2	2
13. «Телевизионная башня»	2	2
14. «Елочка».	1	1
15. «Окружность, дуга, овал, завиток»	1	1
16. «Мячик»	3	3
17.«Солнышко»	2	2
18.«Бусы»	2	2
19.«Инструменты для папы»	2	2

20.«Лимон»	2	2
21.«Сердечко для мамы»	2	2
22.«Закладка для друга»	2	2
23.«Цыпленок»	2	2
24.«Цветок»	2	2
25.«Бабочка»	2	2
26.«Одуванчик»	2	2
27.«Любимые узоры»	2	2
28.«Индивидуальная творческая работа»	2	2
29.Картина «Цветы в вазе»	8	8
30.Открытое занятие с родителями воспитанников.	1	1
ВСЕГО	62 часа	

3. Раздел. Календарно-тематическое планирование.

Тема занятий	Программное содержание	Материалы и оборудование	Количество часов	Дата проведения (число, месяц, год)	Дата проведения (по факту)
Вводное занятие	Познакомить детей с историей возникновения техники «Изонить». Композиция, ритм, цвет, названия инструментов, необходимых для вышивки	Показ работ, инструменты	1	02.10.24	
Вводное занятие	Познакомить детей с историей возникновения техники «Изонить». Композиция, ритм, цвет, названия инструментов, необходимых для вышивки	Образцы нитей, образцы бумаги. Показ работ	1	07.10.24	
Понятие «угол». Изображение угла в технике «Изонить»	Познакомить детей с понятием «угол». Анализ узора на изнаночной стороне заготовки. Определение углов по прямоугольнику, треугольнику	Заготовки, трафарет, шило	1	09.10.24	
Виды углов. Изображение углов в технике «Изонить»	Познакомить детей с видами углов. Анализ узора на изнаночной стороне заготовки. Определение углов по прямоугольнику, треугольнику	Заготовки, трафарет, шило, образец нитей, картон, инструменты	1	14.10.24	
«Шапочка – колпак»	Учить детей работать с трафаретом. Подбирать нужный угол к рисунку. Учить работать с шилом.	Заготовки, трафарет, шило, образец нитей, картон, инструменты	1	16.10.24	
«Шапочка – колпак»	Закрепление пройденного материала	Заготовки, трафарет, шило, образец нитей, картон,	1	21.10.24	

		инструменты			
«Грибок»	Учить отличать детей лицевую и изнаночную сторону изделия, выполнять узор острого угла. Дать понятия: угол, вершина угла, левая и правая сторона. Упражнять детей вдевать нить в иголку и завязывать угол. Учить дорисовывать изображение после вышивки угла.	Образец заполнения угла, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	23.10.24	
«Грибок»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения угла, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	28.10.24	
«Домик»	Учить отличат лицевую и изнаночную сторону изделия, выполнять узор тупого угла. Дать понятия: угол, вершина угла, левая и правая сторона. Упражнять детей вдевать нить в иголку и завязывать угол. Учить дорисовывать изображение после вышивки угла..	Образец заполнения угла, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	30.10.24	
«Домик»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения угла, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	06.11.24	
«Рыбка»	Закрепление знаний последовательности выполнения работы. Познакомить детей с линейкой.	Образец «Рыбка», образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	11.11.24	

	Дать понятие: прямой угол, острый угол, тупой угол.				
«Рыбка»	Закрепление пройденного материала.	Образец «Рыбка», образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	13.11.24	
«Морковь»	Упражнять в выполнении острого угла. Учить закреплять нить после её окончания. Вспомнить название овощей и их внешний вид.	Загадки, образцы заготовки для детей, пословицы о труде, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	18.11.24	
«Морковь»	Закрепление пройденного материала.	Загадки, образцы заготовки для детей, пословицы о труде, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	20.11.24	
«Ваза с фруктами»	Упражнять в выполнении тупого угла. Учить закреплять нить после её окончания. Вспомнить название фруктов и их внешний вид.	Загадки, образцы заготовки для детей, пословицы о труде, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	25.11.24	
«Ваза с фруктами»	Закрепление пройденного материала.	Загадки, образцы заготовки для детей, пословицы о труде, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	27.11.24	
«Закладка»	Закрепление навыка выполнения углов на узкой полоске картона. Учить закреплять нить на обратной стороне закладки.	Образец «Закладки», заготовки для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	02.11.24	
«Закладка»	Закрепление пройденного материала.	Образец «Закладки», заготовки для детей, образец нитей, игра,	1	04.12.24	

		картон, инструменты, фломастеры			
«Фонарик»	Продолжать учить пользоваться линейкой, упражнять в работе с шилом. Закрепить знания о пространственном расположении углов.	Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	09.12.24	
«Фонарик»	Закрепление пройденного материала.	Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	11.12.24	
«Кленовый лист»	Упражнять в прокалывании шилом отверстий, и самостоятельном выборе цвета нитей. Определить направление углов. Самостоятельно работать с шилом. Анализ работ.	Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	16.12.24	
«Кленовый лист»	Закрепление пройденного материала. Учить работать с шилом.	Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	18.12.24	
«Телевизионная башня»	Учить разделять предметы на несколько треугольников. Продолжить тренироваться по прокалыванию отверстий при использовании линейки. Научить детей определять на линейке расстояние в	Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме	1	23.12.24	

	сантиметрах.				
«Телевизионная башня»	Закрепление пройденного материала.	Макет «Правила работы с инструментами», иглолка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме	1	25.12.24	
«Ёлочка»	Учить использовать трафареты, с использованием подкладывания одного треугольника под другой. Упражнять в прокалывании отверстий по трафарету. Повторить правила безопасности при работе с острыми инструментами.	Образцы заполнения узоров, шило, иглолка, нитки, ножницы, фломастеры, иллюстрации по теме	1	30.12.24	
Каникулы				10.01.25	
«Окружность, дуга, овал, завиток»	Познакомить детей с понятиями «окружность», «дуга», «овал», «завиток», изображению этих фигур в технике изонити; моделирование с их использованием образов.	Показ работ, инструменты, линейки с геометрическими фигурами, игра, картон, фломастеры	1	20.01.25	
«Мячик»	Определение понятий: окружность, хорда; последовательность выполнения вышивания окружности; инструктаж по технике безопасности.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	22.01.25	
«Мячик»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	27.01.25	
«Мячик»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты,	1	29.01.25	

		нитки, иллюстрации по теме, фломастеры			
«Солнышко»	Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	03.02.25	
«Солнышко»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	05.02.25	
«Бусы»	Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	10.02.25	
«Бусы»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	12.02.25	
«Инструменты для папы»	Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	17.02.25	
«Инструменты для папы»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	19.02.25	
«Лимон»	Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	24.02.25	

	натяжения нитей по кругу.				
«Лимон»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения окружности, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	26.02.25	
«Сердечко для мамы»	Познакомить с разнообразными способами заполнения овалов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.	Образец заполнения овалов, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	03.03.25	
«Сердечко для мамы»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения овалов, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	05.03.25	
«Закладка для друга»	Познакомить с разнообразными способами заполнения овалов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.	Образец заполнения дуг, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	12.03.25	
«Закладка для друга»	Закрепление пройденного материала.	Образец заполнения дуг, инструменты, нитки, иллюстрации по теме, фломастеры	1	17.03.25	
«Цыпленок»	Познакомить с приёмами пересечения окружностей, понятием «шаг». Черчение окружностей. Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз». Вышивание элемента «Цыпленок» по ориентирам.	Образец «Цыпленок», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	19.03.25	

«Цыпленок»	Закрепление пройденного материала	Образец «Цыпленок», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	24.03.25	
«Цветок»	Продолжать знакомить с приемами пересечения окружностей, понятием «шаг». Черчение окружностей. Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз». Вышивание элемента «Цветок» по ориентирам.	Образец «Цветок», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	26.03.25	
«Цветок»	Закрепление пройденного материала	Образец «Цветок», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	31.03.25	
«Бабочка»	Упражнять в выполнении 2-х острых углов (на при-мере изображения бабочки) с окружностью. Продолжать учить закреплять нить после ее окончания, подбирать цвета нитей, дорисовывать изображение после вышивки.	Образец «Бабочка», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	02.04.25	
«Бабочка»	Закрепление пройденного материала	Образец «Бабочка», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	07.04.25	
«Одуванчик»	Учить плоскостному моделированию (создание из углов и окружности образ	Образец «Одуванчик», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон,	1	09.04.25	

	одуванчика). Закрепить навык по выполнению окружностей в технике изонити.	инструменты, фломастеры			
«Одуванчик»	Закрепление пройденного материала	Образец «Одуванчик», шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры	1	14.04.25	
«Любимые узоры»	Вспомнить технику безопасности с колющережущими инструментами, последовательность выполнения угла и окружности.	Наборы для выполнения техники «Изонить» на каждого ребенка, фломастеры	1	16.04.25	
«Любимые узоры»	Закрепление пройденного материала	Наборы для выполнения техники «Изонить» на каждого ребенка, фломастеры	1	21.04.25	
«Индивидуальная творческая работа»	Закрепить приобретенные навыки, развивать фантазию. Учить умению составлять из окружностей и углов изображения предметов и композиций. Воспитывать эстетический вкус, усидчивость, терпение, внимательность, старательность.	Наборы для выполнения техники «Изонить» на каждого ребенка, фломастеры	1	23.04.25	
«Индивидуальная творческая работа»	Закрепление пройденного материала	Наборы для выполнения техники «Изонить» на каждого ребенка, фломастеры	1	28.04.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иглолка, шило,	1	30.04.25	

		образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры			
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	05.05.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	07.05.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	12.05.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы,	1	14.05.25	

		иллюстрации по теме, фломастеры			
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	19.05.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	21.05.25	
Картина «Цветы в вазе»	Выполнение сюжетного изображения, содержащих в себе окружности, углы и дуги	Образец, шаблоны для детей, образец нитей, игра, картон, инструменты, фломастеры Макет «Правила работы с инструментами», иголка, шило, образец, ножницы, иллюстрации по теме, фломастеры	1	26.05.24	
Открытое занятие с родителями воспитанников	Формировать представление родителей воспитанников о вышивке в технике Изонить	Стенд, образцы	1	28.05.24	

IV. Раздел. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
01.10.2024 г.	30.05.2025 г.	32	С 09.01.2025 г. по 15.01.2025 г.	Январь, май 2025 года

V. Раздел. Планируемые результаты освоения Программы

В результате обучения дети могут узнать:

- Правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами
- правила заполнения угла, круга, волны
- правила нанесения проколов для вышивания
- историю возникновения техники Изонить

Дети могут уметь:

- заполнять угол, круг, волну;
- подбирать нитки нужного цвета,
- выполнять вышивки, содержащие в себе основные фигуры,
- делать разбивку любого изображения на основные фигуры,
- аккуратно выполнять вышивку,
- оформлять свои изделия,
- анализировать свою работу.

VI. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий Программы

- реальная и доступная совокупность условий;
- помещение, оборудование;
- методические материалы;
- дидактический и игровой материалы;
- средства и материалы: иголка для вышивания (с широким ушком и тупым концом), цветные нити разного качества, ножницы с тупым концом, шило, кусок линолеума примерно 25х25 см, цветной картон, бархатная бумага разного размера, линейка, трафареты, цветные карандаши, ручки, фломастеры.

Формы контроля и формы подведения итогов: открытые занятия с родителями.

Чтобы правильно спланировать свою работу необходимо знать, какими знаниями и умениями владеют дети. Для этого целесообразно проводить диагностику в начале года по наблюдениям за детьми на занятиях. В конце года проводится диагностика для определения динамики в развитии детей.

Подведение итогов осуществляется:

- в виде составления альбомов готовых поделок;
- проведение выставок;
- участие в «Творческой мастерской» ДОУ;
- выступление на родительских собраниях.

1. Знание основных геометрических понятий и базовых форм: заполнение углов – прямого, острого, тупого.



Навык сформирован (легко ориентируется на плоскости, в направлениях (вверх, вниз, вправо, влево); отсчитывает заданное

количество точек, правильно определяет величину и форму углов в зависимости от размера картона);

Навык находится в стадии формирования (испытывает затруднения в отсчитывании количество заданных точек; ориентируется на плоскости; не всегда правильно определяет величину и форму углов в зависимости от размера картона);

Навык не сформирован (затрудняется в отсчитывании заданного количества точек; плохо ориентируется на плоскости; испытывает затруднения в определении величины и формы углов в зависимости от размера картона).

2. Умение создавать изделия, пользуясь инструкционными картами

Навык сформирован (владеет иглой, ниткой, шилом; завязывает узелки, закрепляет нитку в работе; в работе использует карты со схемами; развитые комбинаторные умения, полная самостоятельность; результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны);

Навык находится в стадии формирования (владеет иглой, ниткой, шилом; завязывает узелки, закрепляет нитку в работе; в работе использует карты со схемами; высокая самостоятельность в деятельности; качество результата высокое, но без элементов новизны или недостаточно самостоятельности для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.);

Навык не сформирован (плохо владеет иглой, ниткой, шилом; с трудом завязывает узелок и закрепляет нитку в работе; в работе не всегда использует карты со схемами; низкая самостоятельность в деятельности, необходимость прямой помощи взрослого; результат труда низкого качества.).

3. Творческое развитие.

Навык сформирован (хорошо развито цветовое восприятие, мелкая моторика рук развита хорошо; легко подбирает цвет к фону; подбирает контрастные цвета, оттеняющие друг друга; легко различает толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия);

Навык находится в стадии формирования (путается в понятиях: холодные и теплые тона; подбирает цвет к фону; подбирает контрастные цвета, оттеняющие друг друга, с помощью педагога; мелкая моторика развита хорошо; различает толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия);

Навык не сформирован (мелкая моторика рук развита плохо; затрудняется в понятиях: холодные и теплые тона; с трудом подбирает цвет к фону; различает лицевую и изнаночную сторону изделия; затрудняется в различении толщины ниток).

4. Формирование безопасной культуры труда.

Навык сформирован (знает и выполняет правила безопасного пользования ножницами, шилом и иголкой);

Навык находится в стадии формирования (знает и выполняет правила безопасного пользования ножницами, шилом и иголкой, но необходимы напоминания педагога);

Навык не сформирован (не всегда выполняет правила безопасного пользования ножницами, шилом и иголкой (хранить иглу только в игольнице и с ниткой; нельзя ронять иглу на пол; передавать друг другу только тупым концом вперед; нельзя вкалывать иглу в одежду, держать во рту; нитку нельзя откусывать зубами; нельзя держать ножницы острыми концами вверх; передавать друг другу ножницы можно только кольцами вперед).

4. Список литературы:

1. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 40с., ил.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Пособие по изонити <http://www.vishivka-krestikom.ru/kategorii-vyshivki/izonit>
2. Новые записи в технике изонити <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/452>
3. схемы изонить <http://vishivashka.ru/tehnika/izonit.php>
4. Нитяная графика <http://www.liveinternet.ru/>
5. История изонити <https://ru.wikipedia.org>